

# HIERRO Y MONTAÑA

El entorno de los Montes de Triano y Galdames es, sin duda, uno de los parajes más elocuentes de la minería de Bizkaia y del febril laboreo al que se vio sometido el territorio desde mediados del siglo XIX. A comienzos del siglo XX, esta zona de Meatzaldea, formada por los municipios de Trapagaran, Ortuella y Abanto-Zierbena, se convirtió en una de las mayores explotaciones mineras de Europa. Recorrer sus paisajes nos permitirá entender un espacio realmente evocador, capaz de despertar en quien lo visite los ecos de aquella frenética actividad laboral, social y reivindicativa de principios del siglo XX.

Para conocer la zona minera de Bizkaia te proponemos dos rutas diferentes, pero complementarias:

## RUTA 1:

> Funicular de Larreineta > Poblado Minero de La Arboleda > Minas de La Arboleda

Los montes de Triano eran ya conocidos en la época romana por la abundancia y calidad de su hierro, aunque la explotación masiva de los yacimientos a cielo abierto no comenzó hasta mediados del siglo XIX. Para conocer estos montes cargados de hierro e historia, te recomendamos que inicies la ruta en la estación del funicular de Larreineta, que está en el barrio de La Escontrilla del municipio de Trapagaran. Puedes llegar hasta aquí tanto en transporte público (Bizkaibus y línea C2 de cercanías de Renfe), como en vehículo privado.



**El Funicular de Larreineta** fue inaugurado en 1926 para comunicar el poblado minero de La Arboleda con San Salvador del Valle (hoy Trapagaran). La distancia de subida, que ahora se recorre en unos 10 minutos, antes de su construcción era recorrida por la carretera en hora y media, por lo que **se convirtió en un elemento indispensable para la vida de las familias mineras que habitaban en el poblado de La Arboleda.**



*Declarado Bien Cultural con categoría de Monumento, destaca su valor histórico y su función social, así como la adaptación de diseño que se realizó en él para que pudiera servir para el transporte no sólo de personas, sino también de carga de mineral y vehículos. Por tanto, el funicular en sí mismo es ya un atractivo por el espacio natural en el que se sitúa, por su peculiar trazado (1.198 metros) y por su plataforma horizontal, que lo hace diferente al resto de los existentes en Europa.*

Durante el trayecto de subida podrás disfrutar de preciosas vistas. De hecho, una vez llegados a la parada del barrio de Larreineta, **te recomendamos subir a**



Funicular de Larreineta



la **terrazza de la estación del funicular** para contemplar las **espectaculares vistas** de todos los municipios de la zona minera, margen izquierda e, incluso, Bilbao y Getxo.

Una vez arriba, del funicular hasta el poblado minero de La Arboleda tenemos un agradable paseo de unos 20 minutos a paso tranquilo andando. Hay también un autobús lanzadera que nos permite acortar el recorrido cuando el tiempo no acompaña. Una vez iniciado el paseo, pronto te darás cuenta de lo espectacular del paisaje. Lo que ahora es un remanso de naturaleza, **hace pocas décadas era un auténtico paisaje lunar, lleno de explotaciones mineras. Sin embargo, hoy la vegetación ha recuperado su espacio** y los antiguos pozos mineros se han convertido en lagos.



Casi sin darnos cuenta, llegaremos al **poblado minero de La Arboleda. Declarado Conjunto Monumental** en 2003, este poblado minero es una de las más completas evidencias tangibles que nos ha legado la intensa actividad minera. Hoy La Arboleda es, sin lugar a dudas, el barrio más representativo de lo que fue la minería histórica en Bizkaia.



Poblado minero de La Arboleda. Años 60

Hacia 1870 se tiene constancia de la existencia de unos 400 vecinos y vecinas en las inmediaciones de lo que hoy se denomina La Arboleda. En un primer momento se construyen **barracones de madera** para alojar, a pie de las minas, a las familias ya que, en cualquier momento podía ser necesaria su eliminación o traslado

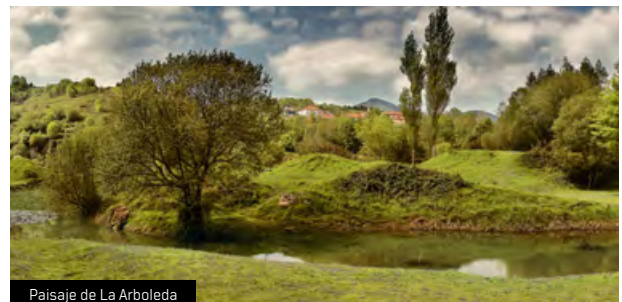
por exigencias de la explotación minera. Todavía se conservan algunos de esas viviendas de madera originales, siendo posible visitar una de ellas a través del Museo de la Minería del País Vasco.



*El poblado fue consolidándose y, en 1911, La Arboleda es descrita como "una barriada abigarrada donde habitan 3.000 personas". Posteriormente se van sumando diversos equipamientos que hacen de éste un barrio bien integrado, entre ellos, un hospital, escuelas, asilo-hospicio, iglesia, economato, círculo de obreros católicos, casa del pueblo, etc. Urbanísticamente responde a un esquema reticular de calles, en torno a una plaza central. Esta plaza ordena el conjunto y es el lugar donde se ubican diversos equipamientos: la iglesia parroquial, el kiosco de música y las sedes de sindicatos tales como la Casa del Pueblo.*



Tras descansar y disfrutar de la hostelería y gastronomía típica de La Arboleda, donde las alubias con sacramentos son el plato típico, os invitamos a bajarlas dando un agradable **paseo por los pozos mineros (área recreativa)**.



Paisaje de La Arboleda

Y es que, además del poblado minero, La Arboleda ofrece un entorno natural y paisajístico espectacular. A finales del siglo XIX se empezaron a utilizar los explosivos para la extracción a cielo abierto del mineral de hierro. Así, en algunas zonas se alcanzaba el nivel freático y, cuando esto ocurría, había que achicar el agua con bombas para poder seguir trabajando en la mina. Al abandonarse la explotación minera, el agua subterránea afloró a la superficie y, hoy en día, los pozos de extracción minera de La Arboleda, los pozos Hostión, Blondis y Parkotxa, se han convertido en fantásticos lagos a través de los cuales se puede pasear y disfrutar de la naturaleza y del **parque de esculturas** "Meatzalde Goikoa parkea", con esculturas de gran formato de artistas como Nestor Basterretxea.



## Un paisaje lunar

Lo que ahora es un remanso de naturaleza, hace pocas décadas era un auténtico paisaje lunar, lleno de explotaciones mineras. Sin embargo, hoy la vegetación ha recuperado su espacio y los antiguos pozos mineros se han convertido en lagos.



**El pozo Hostión** está situado junto a La Arboleda y es el más grande de los tres. Ocupa terrenos de las minas Mame, Carmen y Orconera. Su nombre procede de un capataz euskaldun que no hablaba bien castellano y que siempre decía "yo dar hostión", para amenazar a los mineros que no trabajaban bien.

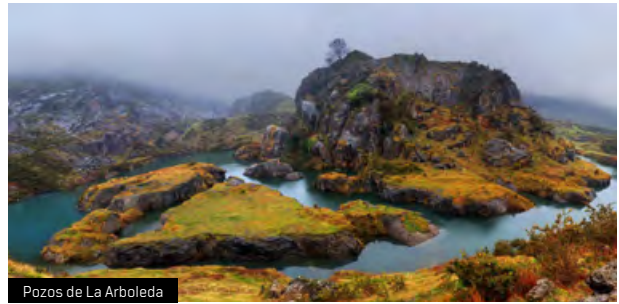
Además de visitar el poblado y los pozos mineros, para redondear la visita, te recomendamos también que te acerques al **Centro de Interpretación Ambiental de Peñas Negras**. Está situado a unos 2,5 km de La Arboleda, por lo que puedes acercarte, bien andando (unos 40 minutos), en bici (unos 15 minutos) o bien en coche (unos 10 minutos). Se trata de un centro en el que tendrás la oportunidad de conocer las claves de la transformación del entorno debido a la actividad industrial humana desde un punto de vista ambiental.

## RUTA 2:

# Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle (Mina Concha II)

Esta ruta es totalmente complementaria a la anterior, por lo que se recomienda combinar ambas. En concreto, nos llevará directamente al **Museo de la Minería del País Vasco**, situado en el barrio de Gallarta del municipio de Abanto-Zierbana. La distancia entre el poblado minero de La Arboleda y el Museo de la Minería del País Vasco es de 5 kilómetros, no habiendo un transporte público regular que comunique ambos espacios, por lo que visitar ambos consecutivamente sólo se puede hacer si dispones de tu propio vehículo privado o te mueves en bicicleta.

➔ **El Museo de la Minería del País Vasco** abrió en 2001 sus puertas en el antiguo Matadero del barrio de Gallarta con el objetivo de exponer y dar a conocer al gran público la espectacular colección de piezas, herramientas, máquinas y documentación que, desde los años 80, exmineros y trabajadores de la siderurgia fueron recogiendo en montes y fábricas. Además, el Museo cuenta con un espacio temático dedicado a "Pasionaria", Dolores Ibarruri, líder política



Pozos de La Arboleda

nacida en 1895 en el popular grupo de Peñucas, en el barrio abantoarra de Gallarta.



Junto al Museo de la Minería del País Vasco, se abre **la mina Concha II, también llamada corta Bodovalle o Concha 2ª**. Es la explotación a cielo abierto más grande de Euskadi.

Desde que se puso en marcha esta explotación en 1968 hasta 1983, momento en que cesó su actividad, se excavaron en esa zona 14 millones de metros cúbicos de material. Para ello, la compañía minera propietaria de los terrenos decidió derribar el pueblo viejo de Gallarta obligando al traslado de más de 225 familias, para posibilitar la extracción del mineral de hierro que se localizaba en su subsuelo.



Esa explotación minera daría lugar a la Corta Bodovalle y sus posteriores 50 kilómetros de galerías subterráneas que alimentarían durante años la siderurgia de Bizkaia. Una espectacular cicatriz del periodo industrial que ha transformado profundamente el paisaje y cuya contemplación desde el mirador de la Ekoetxea Meatzaldea es obligatoria para quien se acerque hasta allí.



Corta Bodovalle - Gallarta



Fue declarada monumento en 2011 y tiene unas dimensiones impresionantes: un hueco en forma de cono invertido de 700 metros de perímetro, 350 m de diámetro y 150 m de profundidad, que llega en su cota inferior a los 37 m bajo el nivel del mar.



Hornos de calcinación Apold-Fleisner de Ortuella

➔ Hablar de **Ortuella** es hablar de los orígenes de la minería en Bizkaia. Fue en este municipio donde se ubicó la estación terminal del primer ferrocarril minero de Bizkaia, el ferrocarril de Triano así como la mayor intermodal de transporte de mineral del territorio. No en vano, las dos principales compañías mineras, la Franco-Belga y la Orconera, tenían en Ortuella sus centros logísticos de acopio de mineral, con numerosos hornos de calcinación para su tratamiento previo, antes de transportarlo en ferrocarriles mineros hasta los cargaderos de la ría para su exportación o uso en Altos Hornos de Vizcaya.



De entre todos sus elementos patrimoniales, destaca el peculiar y revolucionario **horno de calcinación de siderita tipo Apold-Fleisner** que construyó la compañía minera Franco-Belga.

Declarado Bien Cultural con categoría de Monumento en 2008, esta joya, única en Europa, se empleó a pleno rendimiento entre los años 1961 y 1975 para enriquecer el mineral de hierro. Supuso un gran adelanto técnico, ya que utilizaba fueloil, en vez de carbón, y el combustible no se mezclaba con el mineral. Además, contaba con un sistema de extracción de polvo y humos que reducía la contaminación atmosférica que producía el proceso de calcinación. En el subsuelo de este horno, hoy rehabilitado como equipamiento socio-cultural y administrativo, se encuentran restos del embarcadero, los lavaderos de mineral y un tramo de vía férrea por donde discurrían las vagonetas en las que se cargaba el mineral para ser transportado.

Además, en el núcleo urbano, podemos visitar el monumento erigido en homenaje a los mineros de Bizkaia situado en el parque Otxartaga, así como el monumento al Barrenador, situado junto al frontón. Si tomamos la calle de la avenida de la Estación, llegaremos hasta la plaza del municipio, donde se encuentra el Ayuntamiento y, frente a él, la iglesia de San Félix de Cantalicio, del año 1928, patrono de la localidad. Si continuamos por esta calle en dirección a la estación de RENFE podremos ver el interesantísimo horno de calcinación de la mina Bilbao, enclavado entre los barrios de Saugal y Bañales, construido en 1958.



Otra opción es recorrer los escenarios de su pasado minero a través de la **Vía Verde la Orconera** (4km) que con aspecto de bidegorri (carril bici) une el entorno de la Orconera (Ortuella) y Trapagaran. A lo largo del recorrido, que discurre por el trazado del antiguo ferrocarril minero, atravesaremos 6 túneles (se recomienda llevar luces por si acaso) y encontraremos 3 zonas de descanso desde las que disfrutar de unas bonitas vistas de los pueblos de la margen izquierda.

Desde la Orconera también se puede llegar hasta el **museo de la Minería del País Vasco** a pie o en bici. Cuando el carril bici bicolor finaliza, una pequeña carretera con marcas en el firme para peatones y bicicletas pero con escaso tráfico (aunque siempre conviene extremar la precaución) nos acerca al museo tras 2 km al Museo de la Minería del País Vasco localizado en el barrio Campodiego de Gallarta.

# CÓMO LLEGAR

Puedes acceder a ambas rutas desde diferentes puntos y disfrutarlas de la manera y en el orden que tú elijas. Ambas son complementarias y pueden ofrecerte un plan de día completo.

Para realizar la ruta 1 te recomendamos que inicies ésta en la estación del funicular de Larreineta, que está en el barrio de La Esconrilla del municipio de Trapagaran. Puedes llegar hasta aquí tanto en transporte público (Bizkaibus y línea C2 de cercanías de Renfe), como en vehículo privado.

Para llegar al Museo de la Minería del País Vasco también lo puedes hacer en transporte público. En las proximidades del museo, en el barrio de Gallarta, hay varias paradas de Bizkaibus y también la estación de cercanías de Renfe (Gallarta) que te trae desde Bilbao en la línea C2. Así mismo, puedes llegar al museo en bicicleta, ya que la vía verde Montes de Hierro pasa muy cerca y te conecta tanto con los municipios del entorno de la ría del Nervión-Ibaizabal como con las otras dos rutas de turismo industrial que te ofrecemos: Hierro y Mar y Hierro y Agua.



Autobús

<https://www.bizkaia.eus/es/web/bizkaibus/lineas>



Tren

## Gallarta



[43.319196, -3.067443]:



<https://www.renfe.com/es/es/cercanias/cercanias-bilbao/horarios>

## Trapagaran (parada Urioste)



[43.307582, -3.040183]:



<https://www.renfe.com/es/es/cercanias/cercanias-bilbao/horarios>



Vehículo privado

Por supuesto, acercarte en vehículo privado te da la opción de moverte de una manera mucho más ágil por toda la zona.

## Museo de la Minería del País Vasco



[43.311463, -3.070415]:



<https://maps.app.goo.gl/pbpXFr1C91kFDxgHA>

## Funicular de Larreineta



[43.301147, -3.042306]:



<https://maps.app.goo.gl/EryNGNNqU3dudHmo6>

## Poblado Minero de La Arboleda



[43.285923, -3.053904]:



<https://maps.app.goo.gl/XYK7sgyXrzGLrSEL7>



## ALQUILER Y EXCURSIONES EN BICI:

Beroutes <https://beroutes.com/>

Urgebi Bikes <https://www.enkarterribike.com/>

# LOS IMPRESCINDIBLES



Sin duda, son visita obligada el **Museo de la Minería del País Vasco** y la **Ekoetxea Meatzaldea**. Ambos equipamientos están ubicados en Gallarta, a los pies del sobrecogedor tajo que es la mina Concha 2ª. Tanto el museo como la Ekoetxea dan a conocer la historia de la minería y la transformación paisajística que ha sufrido el entorno. Además, el Museo de la Minería cuenta con una espectacular colección de piezas, herramientas y máquinas, así como con un espacio dedicado a Dolores Ibarruri, la Pasionaria, líder política nacida en 1895 en el propio barrio de Gallarta. Recomendamos realizar la visita guiada al museo, la cual hay que reservar previamente.



El **poblado minero de La Arboleda** es una de las más completas evidencias tangibles que nos ha dejado la intensa actividad minera. Hoy La Arboleda es el barrio más representativo de lo que fue la minería histórica vizcaína. Además nos ofrece un entorno natural y paisajístico espectacular: al abandonarse la explotación minera, el agua subterránea afloró a la superficie y los **pozos de extracción minera** del entorno (como los de Hostión, Blondis y Parkotxa) se convirtieron en fantásticos lagos.

Te recomendamos que consultes las visitas guiadas que ofrecen la empresa **Lugorri** y el **museo de la Minería del País Vasco**.



El **Funicular de Larreineta**, inaugurado en 1926 para comunicar el poblado minero de La Arboleda con San Salvador del Valle (hoy Trapagaran), se convirtió en un elemento indispensable para la vida de los mineros que habitaban en el poblado de La Arboleda. Declarado Bien Cultural con categoría de Monumento, destaca su valor histórico y su función social, así como la adaptación de diseño que se realizó. Te animamos a que subas a La Arboleda en este histórico medio de transporte.

## CONSEJOS



Lleva calzado cómodo para pasear.



Respetar el medio ambiente, la población del entorno y los animales.



Disfruta de la naturaleza sin ruidos y sin prisas.



Si vas en coche, recuerda que las y los ciclistas y peatones tienen prioridad.



Respetar las normas generales de la circulación.

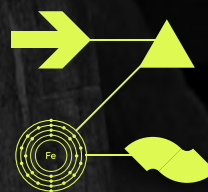


Mantén la precaución, especialmente en travesías de túneles y viaductos.



Si vas en bici, utiliza siempre el casco y circula con precaución en aquellos tramos que sean compartidos con vehículos.

JATORRIA; MENDIA,  
BURDINA ETA ITSASOA  
EL ORIGEN; MONTAÑA,  
HIERRO Y MAR



[www.visitenkarterri.com](http://www.visitenkarterri.com)

*Euskadi, anzolana, bien común*



**EUSKADI**  
BASQUE COUNTRY

**Basque**  
INDUSTRIAL  
TOURISM

**Bizkaia**  
foru aldundia  
diputación foral

**IRON RIVER**  
INDUSTRIAL  
TOURISM  
IN BIZKAIA

**enkartur**  
[www.visitenkarterri.com](http://www.visitenkarterri.com)